



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ (UFPA)**  
**UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL (UAB)**  
**INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO (ILC)**  
**FACULDADE DE LETRAS (FALE)**  
**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS – LÍNGUA**  
**PORTUGUESA MODALIDADE A DISTÂNCIA**

**PROCESSO SELETIVO PARA TUTOR PRESENCIAL**

**EDITAL Nº. 01 LETRAS/EAD/2017**

O Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa – Modalidade a Distância da Universidade Federal do Pará (UFPA) torna pública a abertura de inscrições para o processo seletivo de **TUTOR PRESENCIAL** para o Polo de Canaã dos Carajás (PA).

**1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

A presente seleção de candidatos a vagas de tutor presencial do Polo de Canaã dos Carajás será regida por este Edital, pela Resolução/FNDE/Nº 26 de 05 de junho de 2009 e pela Portaria/CAPES/CNPQ Nº 01 de 12 de dezembro de 2007. Esta seleção será executada pela Coordenação do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa – Modalidade a Distância da Universidade Federal do Pará.

**2. DAS VAGAS**

Esta seleção objetiva preencher duas (2) vagas de tutor presencial, para o Polo de Canaã dos Carajás, conforme discriminado abaixo:

<b>POLOS</b>	<b>Nº DE VAGAS PARA TUTOR PRESENCIAL</b>
CANAÃ DOS CARAJÁS	02

**3. DOS REQUISITOS BÁSICOS**

Poderão inscrever-se neste processo seletivo profissionais de nível superior que preencham os requisitos abaixo:

- a. ter formação superior em Letras (Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa);

- b. ter conhecimentos básicos em informática e fluência em ambientes de Internet;
- c. ter disponibilidade para cumprimento de carga horária de 20 (vinte) horas semanais;
- d. ter experiência de, no mínimo, um (1) ano no Magistério de Ensino Básico ou Superior ou ser vinculado a um curso de Pós-Graduação (Mestrado ou Doutorado);
- e. não receber nenhuma outra bolsa de fomento governamental, exceto de Pós-Graduação, paga pela CAPES e pelo CNPq, conforme portaria 01/2007 da CAPES/CNPQ.

#### **4. DA INSCRIÇÃO**

4.1 O período de inscrição será de 2 a 13 de janeiro de 2017.

4.2 O candidato deverá solicitar a ficha de inscrição à secretaria do Curso (seletrasead@gmail.com).

4.3 No dia da realização das provas, o candidato deverá entregar à banca examinadora, no Polo Universitário/UFPA/UAB de Canaã dos Carajás, a seguinte documentação:

- a. ficha de inscrição impressa, preenchida e assinada;
- b. cópias de documento de identidade, CPF, comprovante de quitação com o serviço militar (homens) e documento comprobatório de residência;
- c. diploma ou certificado e histórico escolar (levar originais e uma cópia de cada documento, a ser autenticada pela banca examinadora) de curso(s) de graduação e de pós-graduação (se houver);
- d. *curriculum vitae* encadernado e devidamente comprovado (levar originais e uma cópia de cada documento, a ser autenticada pela banca examinadora).

#### **5. DA SELEÇÃO**

O Processo Seletivo será constituído de quatro etapas.

**5.1 Primeira etapa (prova de títulos):** a prova de títulos consistirá no exame do currículo do candidato, conforme tabela em anexo (ANEXO 1). O currículo receberá de 0 (zero) a 20 (vinte) pontos, devidamente convertidos em escala de 0 (zero) a 10 (dez). Esta etapa é eliminatória e classificatória.

**5.2** A nota mínima exigida para que o aluno esteja apto às etapas seguintes (segunda, terceira e quarta) será **5,0**.

**5.3 Segunda etapa (prova escrita):** consistirá de texto dissertativo sobre um dos temas abaixo, com duração de três horas, sorteados no momento da prova, e valerá de 0 (zero) a 10 (dez) pontos. Esta etapa é eliminatória e classificatória.

#### **5.4 Temas para a prova escrita**

1. As concepções de linguagem e suas implicações no ensino-aprendizagem de língua materna
2. O trabalho com gêneros textuais escritos nas aulas de língua portuguesa
3. O trabalho com gêneros textuais orais nas aulas de língua portuguesa
4. Variação, mudança e ensino de língua portuguesa
5. O gênero literário como objeto de ensino-aprendizagem

#### **5.5 Sugestão de bibliografia**

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. *Educação em Língua Materna*. A sociolinguística na sala de aula. São Paulo: Parábola, 2004.

COSCARELLI, Carla Viana (org.). *Novas tecnologias, novos textos, novas formas de pensar*. 3 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

DIONISIO, Angela Paiva; MACHADO Anna Rachel; BEZERRA M. A. (Orgs). *Gêneros de Texto e Ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

FORTE, Maria Cândida Mendes & LEITE, Selma Dias. *Educação a distância: alternativa para a construção da cidadania*. Belém: Universidade Federal do Pará. Pró-reitoria de Ensino de Graduação e Administração Acadêmica. Programa de Educação a Distância. 1996.

MARCUSCHI, L. A. & XAVIER, A. C. (Org.). *Hipertexto e gêneros digitais: novas formas de construção do sentido*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.

MARCUSCHI, Luiz Antônio & DIONÍSIO, Angela Paiva (org.). *Fala e escrita*. 1ª ed., 1ª reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. Disponível em [http://www.ceelufpe.com.br/e-books/Fala\\_Escrita\\_Livro.pdf](http://www.ceelufpe.com.br/e-books/Fala_Escrita_Livro.pdf) (Acesso em 22/11/2011).

MENDONÇA, Márcia (org.). *Diversidade textual: propostas para a sala de aula*. Formação continuada de professores. Recife: MEC/CEEL, 2008. Disponível em [http://www.scribd.com/full/39245411?access\\_key=key-1ocvrn8opffe0fg2lj1t](http://www.scribd.com/full/39245411?access_key=key-1ocvrn8opffe0fg2lj1t) (acesso em 22/11/2011).

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *Gramática e ensino plural*. São Paulo: Cortez, 2004.

\_\_\_\_\_. *Gramática e Interação: uma proposta para o ensino de gramática*. São Paulo: Cortez, 2006.

XAVIER, Antônio C. Santos. *Letramento digital e ensino*. Disponível em: <http://www.ufpe.br/nehte/artigos/Letramento%20digital%20e%20ensino.pdf>. Acesso em: 25 jun. 2008.

ZILBERMAN, Regina. *A leitura e o ensino da literatura*. 2 ed. São Paulo: contexto, 1991.

**5.6 Terceira etapa (prova prática):** consistirá de prova prática de uso do computador e acesso à internet, com duração de 30 minutos, que valerá de 0 (zero) a 10 (dez) pontos. Esta etapa é eliminatória e classificatória.

**5.7 Quarta etapa (entrevista):** consistirá em uma entrevista que valerá de 0 (zero) a 10 (dez) pontos. Esta etapa é eliminatória e classificatória.

**5.8** A nota final dos candidatos será a média aritmética das notas obtidas nas quatro etapas.

## **6. DAS DATAS**

As provas de títulos, escrita, prática e a entrevista acontecerão segundo o calendário a seguir:

### **6.1 Data das provas**

Data: 14/01/2017

Horário: a partir das 9 horas

Local: Polo Universitário/UFPA/UAB de Canaã dos Carajás

### **6.2 Critérios de desempate**

- 1º maior pontuação na prova;
- 2º maior pontuação na entrevista;
- 3º maior pontuação na prova prática;
- 4º maior pontuação no currículo;
- 5º maior idade (o candidato mais velho tem preferência).

## **7. DA CLASSIFICAÇÃO E DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS**

7.1 Os candidatos serão classificados, em ordem decrescente, de acordo com a nota final obtida.

7.2 O resultado final será divulgado no dia 16 de janeiro de 2017 pela secretaria do Curso (fone 91 3201 8285).

## **8. DA FORMAÇÃO, ATUAÇÃO E REMUNERAÇÃO**

8.1 O candidato selecionado deverá receber orientação da Coordenação de Curso de Letras – Língua Portuguesa – Modalidade a Distância;

8.2 O tutor presencial é um orientador de aprendizagem, que apoiará e acompanhará o aluno em seu percurso de estudos. As suas atribuições, conforme anexo I, da Resolução 26/2009 – FNDE, são as seguintes:

- a. mediar a comunicação de conteúdos entre professores e cursistas;
- b. acompanhar as atividades discentes, conforme o cronograma do curso;
- c. apoiar os professores das disciplinas no desenvolvimento das atividades docentes;
- d. manter regularidade de acesso ao ambiente virtual de aprendizagem (AVA);
- e. estabelecer contato permanente com os alunos e mediar as atividades discentes nos encontros presenciais aos sábados, no Polo UFPA/UAB;

- f. colaborar com a coordenação do curso na avaliação dos estudantes;
- g. participar das atividades de capacitação e atualização promovidas pela Instituição de Ensino (encontros semestrais em Belém);
- h. elaborar relatórios mensais de acompanhamento dos alunos e encaminhar à coordenação do Curso;
- i. participar do processo de avaliação da disciplina sob orientação do professor/coordenador responsável;
- j. apoiar operacionalmente a coordenação do curso nas atividades presenciais nos Polos Universitários/UAB, em especial na aplicação de avaliações.

8.3 Os recursos para pagamento da bolsa de tutoria no valor de **R\$ 765,00/mês** (setecentos e sessenta e cinco reais) são provenientes do **Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), do Ministério de Educação (MEC)**.

## **9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

9.1 A constatação de quaisquer irregularidades na documentação apresentada pelo candidato implicará sua desclassificação, a qualquer tempo, sem prejuízo das medidas legais cabíveis.

9.2 Os casos omissos serão verificados pela banca examinadora do processo seletivo.

9.3 Para maiores esclarecimentos, o candidato poderá enviar mensagem para [seletrasead@gmail.com](mailto:seletrasead@gmail.com) (assunto: “**PROCESSO SELETIVO PARA TUTOR CANAÃ DOS CARAJÁS/2017**”).

Belém, 12 de dezembro de 2016

Prof<sup>a</sup>. Dra. Ana Lygia Almeida Cunha  
Coordenadora do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa  
Modalidade a Distância  
Faculdade de Letras//FALE/UFPA  
Portarias 2530/2010-Reitoria e 071/2014-ILC

## ANEXO I

O currículo será pontuado de acordo com o quadro abaixo:

### **Grupo I – Títulos Acadêmicos**

Será considerado, para fins de pontuação, apenas um dos títulos abaixo:

<b>Atividades</b>	<b>Pontos</b>
Diploma de Doutor, Livre Docente ou Notório Saber	<b>13</b>
Diploma de Mestre	<b>12</b>
Diploma de Graduação em Letras	<b>10</b>
Certificado de Especialização	<b>11</b>
Certificado de Aperfeiçoamento	<b>11</b>

**Pontuação máxima no Grupo I = 13 pontos, contando apenas a maior titulação.**

### **Grupo II – Atividades ligadas ao exercício do magistério**

<b>Atividades</b>	<b>Pontos</b>
Exercício do Magistério na Educação Básica, incluindo atividades de administração, supervisão e orientação pedagógica.	<b>0,2 ponto/ano até 1 ponto</b>
Exercício como ministrante de Ensino não regular (cursos, conferências, mesas redondas) na área de Letras.	<b>0,2 por cada até 1 ponto</b>
Participação como orientador acadêmico ou tutor em cursos de educação a distância .	<b>0,25 ponto por semestre até 1 ponto</b>
Participação em Programa de Iniciação a Docência (monitoria de disciplina).	<b>0,2 ponto por semestre até 1 ponto</b>

**Pontuação máxima no Grupo II = 4 pontos.**

### **Grupo III– Produção Científica, Técnica, Artística e Cultural na área/sub-área de Letras**

<b>Atividades</b>	<b>Pontos</b>
Autoria de livro sobre assunto de interesse da área.	<b>0,2 por cada atividade até 3 pontos</b>
Organização de livro sobre assunto de interesse da área.	
Capítulo de livro sobre assunto de interesse da área com corpo editorial.	
Artigo completo publicado em periódico científico especializado e com corpo de árbitros.	
Publicação de trabalho na íntegra em anais de eventos científicos.	
Resumo publicado em revista ou anais de eventos científicos.	

Apresentação de Comunicação Oral em eventos científicos.	
Apresentação de pôster em eventos científicos.	
Participação em congressos, seminários e cursos de formação afins.	
Participação em Programa de Educação Tutorial (PET) ou Programa de Iniciação Científica (PIBIC)	

**Pontuação máxima no Grupo III = 3 pontos.**